



REPÚBLICA DOMINICANA

Ministerio de Relaciones Exteriores

MUY IMPORTANTE

DEPARTAMENTO DE RELACIONES MULTILATERALES
CANDIDATURAS Y ACREDITACIONES/SD

23921

SANTO DOMINGO, R. D.

07 SEP 2010

FAX

PARA EL SEÑOR HOMERO LUÍS HERNÁNDEZ SÁNCHEZ, EMBAJADOR REPRESENTANTE DE LA MISIÓN DE LA REPÚBLICA DOMINICANA ANTE LOS SIGUIENTES ÓRGANOS DE LAS NACIONES UNIDAS, GINEBRA, SUIZA: OIT, OMS, ONUSIDA, OMM, ACNUR, ONACNUDH, UNDIR Y UNCC.

ESTE DESPACHO TIENE A BIEN INSTRUIRLE, MUY CORTÉSMENTE, INSCRIBIR LA CANDIDATURA DE LA REPÚBLICA DOMINICANA PARA MIEMBRO DEL COMITÉ DE LOS DERECHOS DEL NIÑO DE LAS NACIONES UNIDAS, EN LA PERSONA DE LA **EMBAJADORA LUISA A. S. VICIOSO SÁNCHEZ**, PARA EL PERÍODO 2011-2014, ELECCIONES A CELEBRARSE EN DICIEMBRE DEL 2010, EN LA SEDE DE LA ONU, EN NUEVA YORK, ADJUNTO CURRÍCULUM VITAE EN ESPAÑOL Y EN INGLÉS, FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN Y NOTA.


CARLOS MORALES TRONCOSO
MINISTRO DE RELACIONES EXTERIORES




AVL/JP/sd

3/9/2010

CURRICULUM VITAE

NOMBRE

Luisa A. Sherezada Vicioso Sánchez

FECHA DE NACIMIENTO

21 de junio, 1948

NACIONALIDAD

Dominicana

IDIOMAS

Español, inglés, francés y portugués.

EDUCACIÓN

Maestría en Educación, con especialidad en Desarrollo de Programas Educativos. Teachers College, Columbia University, New York. 1979-1981.

Postgrado en Administración de Proyectos Culturales. Escuela Interamericana de Administración Pública, Fundación Getulio Vargas, Río de Janeiro, Brasil. 1979-1980.

Licenciatura en Estudios de América Latina y en Sociología. Brooklyn College, New York. 1969-1973.

Curso de Verano sobre Shakespeare. Universidad de Vermont. 1968.

EXPERIENCIA DE TRABAJO

2000- A LA FECHA

Embajadora, Encargada de la Sección de Asuntos de la Mujer, Niñez, Adolescencia y Envejecientes. Departamento de Relaciones Multilaterales. Ministerio de Relaciones Exteriores

1995-2000

Consultora Regional del FNUAP, UNIFEM, UNESCO y otros.

1989-1995

Oficial Nacional Proyectos Mujer, UNICEF.

1986

Evaluada de seis proyectos con la mujer. Colombia, Costa Rica, Jamaica, Guatemala, República Dominicana y Chile. Sede de la Agencia de Naciones Unidas para la Mujer – UNIFEM , New York.

Evaluada de todos los proyectos de la Oficina de la Mujer en Jamaica. Asistencia en la programación y diseño de nuevos proyectos – UNIFEM.

Evaluada Proyecto Comunitario de Mujeres de Ilopango en El Salvador. Diseño programa modelo a ser implementado en coordinación con los Ministerios de Trabajo, Salud, Educación y Cultura – UNIFEM.

Taller sobre Metodología Educativa a profesores de Arte de APEC. Introducción a formas no tradicionales de trabajo docente con grupos.

1985

Consultora, Family Planning International Assistance. Latin America Regional Office, en planificación familiar de la Federación Mexicana de Asociaciones de Planificación. FEMAP.

1985-1982

Directora Departamento de Educación y Adiestramiento de la Asociación Dominicana Pro-Bienestar de la Familia (PROFAMILIA). Responsable del diseño y evaluación de programas de educación no formal para grupos de mujeres, mayormente campesinas, en planificación familiar, salud comunitaria, organización y liderazgo grupal, y empresas de auto-gestión económica. Responsable del adiestramiento del personal docente de Profamilia y otras instituciones de servicio, y del diseño de cursos para empresas privadas y estatales. Responsable de la evaluación de los programas del Departamento de Radio y Televisión, así como de las publicaciones.

1981-1980

Directora Programa Conexión con las Artes, The Arts Connection. Programa de búsqueda, identificación, entrenamiento de talento artístico en niños de las escuelas públicas de New York. En ese programa se intentaba mejorar el currículo escolar con la introducción de las artes como parte intrínseca del mismo, y no como actividad extra-curricular. Planificación y coordinación de todos los aspectos del programa, en 37 escuelas de cuatro barrios de New York. Contrapartes: Co. Alvin Ailey (Danza) y Big Apple Circus (artes de Circo).

1979:

Consejera Campamento para jóvenes de la Sociedad Ética de New York. Entrenamiento en liderazgo a adolescentes representantes de los distintos grupos étnicos – y rivales- de New York, con el fin de promover el diálogo Inter-grupal, e interracial, así como la organización de talleres de teatro, pintura, máscaras, entre otros.

1979-1973

Diseñadora de Seminarios Educativos para adultos y jóvenes de todos los Estados Unidos, de la Oficina Metodista Unida para las Naciones Unidas, en asuntos internacionales (desarrollo, sub-desarrollo, sistemas políticos, población, cultura y otros). Los seminarios se realizaban en New York, Washington, DC. y la región Suroeste de Estados Unidos, aplicando la metodología de Paulo Freire a un contexto urbano.

1978

Asistente Coordinadora, Instituto de Acción Cultural (IDAC), dirigido por Paulo Freire, en Ginebra, Suiza, del Primer Encuentro Internacional de Ministros de Educación de los países africanos de habla portuguesa. El encuentro se celebró en Guinea-Bissau, Africa.

Instructora curso sobre El Caribe, en el Seminario Teológico de Perkins, Southern Methodist University, Dallas, Texas.

1976

Co-instructora curso sobre El Nuevo Orden Económico, en el Seminario Teológico de la Universidad de Claremont, Los Angeles, California.

1971-1973

Investigadora, a tiempo parcial, del Congreso Norteamericano sobre América Latina, NACLA.

1971

Instructora de alfabetización, a medio tiempo, del proyecto de Escuela en los Apartamentos, de la Iglesia Saint Mary, en el Bajo Manhattan, para familias de inmigrantes campesinos dominicanos.

Publicaciones

Tres manuales de capacitación en género, el último en tres idiomas publicados con el auspicio de la UNESCO y el UNICEF, para El Caribe inglés, francés y español; y un manual en género para la capacitación del personal de la Escuela de Diplomacia de la Secretaria de Estado de Relaciones Exteriores de su país. Es también es autora de un manual de capacitación para profesores/as sobre la salud de la mujer. Como ensayista, su libro de ensayos sobre la literatura femenina ALGO QUE DECIR esta siendo traducido al ingles, para ser utilizado como libro de texto en las universidades norteamericanas.

CURRICULUM VITAE

Luisa A.S. Sherezada Vicioso Sánchez

Place and Date of birth

Santiago, Dominican Republic
21 June of 1948

Languages

Spanish, English, French and Portuguese.

Educational Background

Master Degree in Education (Major in Development educational programs)
Teachers College, Columbia University, New York. 1979-1981.

Postgraduate in Management of Cultural Projects
Escuela Interamericana de Administración Pública, Fundación Getulio Vargas,
Rio de Janeiro, Brasil. 1979-1980.

Bachelor Degree in Latin American Studies and Sociology
Brooklyn College, New York. 1969-1973.

Summer Course on Shakespeare
University of Vermont. 1968.

Work Experience

2000- Currently

Ambassador, In Charge of Gender, Children, Adolescent and Elderly Issues in
the Department of Multilaterals Relations, Ministry of Foreign Affairs of
Dominican Republic.

1995-2000

Regional Consultant
FNUAP, UNIFEM, UNESCO and others

1989-1995

National Officer for Projects for Women
UNICEF.

1986

Project Evaluator on Gender Issues for Colombia, Costa Rica, Jamaica, Guatemala, Dominican Republic and Chile. UNIFEM, New York.

Project Evaluator for the Office of Women in Jamaica. Assistance on Programming and Project design. UNIFEM.

Project Evaluator for Women of Ilopango in El Salvador.
Design in the model program to be implemented in coordination with the Ministries of Labour, Health, Education and Culture– UNIFEM.

Workshop on Educational Methodology to Arts teachers of APEC University.
Introduction to non traditional forms of teaching groups

1985

Consultant, Family Planning International Assistance.
Latin America Regional Office for Family Planning for the Mexico. (FEMAP)

1985-1982

Director of Education and Training Department of the Dominican Association Pro-Family Welfare (Profamilia). Responsible for the design and evaluation of non-formal education programs for groups of women, mostly rural, family planning, community health, group organization and leadership , corporate and self-economic management. Responsible for the training of teachers of Profamilia and other service institutions, and for the design of courses for private and state enterprises. Responsible for the evaluation of the Radio and Television programs of the Department, as well as the publications.

1981-1980

Program Director of Arts Connection, "The Arts Connection". A search program for identification, training of artistic talent in children from public schools in New York. This program is intended to improve the school curriculum with the introduction of the arts as an intrinsic part of it, and not as an extra-curricular activity. Planification an Coordination of all aspects of the program in 37 schools, in different sectors of New York. Counterparts: Co. Alvin Ailey (Danza) and Big Apple Circus.

1979

Camp Counselor for Youth Ethics Society of New York. Leadership training to young representatives of different ethnic groups - and rivals of New York, to promote inter-group dialogue, and interracial, as well as organize theatre workshops, painting, masks, among others.

1979-1973

Designer for Educational Seminars for adults and young people from across the United States from the United Methodist Office for the United Nations, international affairs (development, under development, political systems, population, culture and others). The seminars were held in New York, Washington, DC. And the Southwest United States, applying the methodology of Paulo Freire in an urban context.

1978

Assistant Coordinator, Institute for Cultural Action (IDAC), led by Paulo Freire, in Geneva, Switzerland, First International Meeting of Ministers of Education of Portuguese-speaking African countries. The meeting was held in Guinea-Bissau, Africa.

Instructor for a course on The Caribbean in The Perkins Theological Seminary, Southern Methodist University, Dallas, Texas.

1976

Co-instructor course on The New Economic Order in the Theological Seminary of the University of Claremont, Los Angeles, California.

1971-1973

Research, part time, the North American Congress on Latin America NACLA.

1971:

Literacy Instructor part-time, School project in the State Department, the Saint Mary Church in Lower Manhattan, for Dominican families of immigrant farm workers.

Publications:

Three training manuals on gender, one of them has been published in three languages under the auspices of UNESCO and UNICEF, for the Caribbean in English, French and Spanish. Another manual on gender for staff training for the School of Diplomacy for the Ministry of Foreign Affairs of Dominican Republic and the last manual for teachers on the women's health.

As an essayist, one of her books of essays on women's literature "ALGO QUE DECIR" has been translated into English, and is being used as a textbook in American universities.

Annex III

Biographical data form of candidates to human rights treaty bodies
(Please respect the specified amount of lines when completing this form)

Name and first name: **Luisa Sherezada Vicioso Sanchez**

Date and place of birth: 21 June of 1948

Working languages: Spanish, English, French and Portuguese.

Current position/function:

Ambassador, In Charge of Gender, Children, Adolescent and Elderly Issues in the Department of Multilaterals Relations, Ministry of Foreign Affairs of Dominican Republic.

Main professional activities¹:

Teaching graduate and undergraduate courses and doing research gender and women's studies fields

Advocacy and training for government officials and civil society activists at national and regional levels

.....

Educational background:

Master Degree in Education, Teachers College, Columbia University, New York. 1981.

Postgraduate in Management of Cultural Projects, Escuela Interamericana de Administración Pública, Fundación Getulio Vargas, Rio de Janeiro, Brasil. 1980.

Bachelor Degree in Latin American Studies and Sociology, Brooklyn College, New York. 1973.

Other main activities in the field relevant to the mandate of the treaty body concerned:

Regional Consultant FNUAP, UNIFEM, UNESCO, UNICEF and others (1995-2000)

National Officer for Projects for Women UNICEF. (1989-1995)

Project Evaluator on Gender Issues for Colombia, Costa Rica, Jamaica, Guatemala, Dominican Republic and Chile. UNIFEM, New York. (1986)

Project Evaluator for Women of Ilopango in El Salvador. (1986)

Design model program to be implemented in coordination with the Ministries of Labour, Health, Education and Culture– UNIFEM. (1986)

Consultant, Family Planning International Assistance. Latin America Regional Office for Family Planning for the Mexico. (FEMAP) (1985)

.....

List of most recent publications in the field:

Mujer: Género y Desarrollo. Manual on gender for staff training for the School of Diplomacy of the Ministry of Foreign Affairs of Dominican Republic. Editora Hogar, 2002. Santo Domingo, Dominican Republic
"Algo que decir". Books of essays on women's literature. Editora Búho, 1998. Santo Domingo Dominican Republic.

.....

¹ It should be noted that membership in the Committee on the Rights of the Child requires participation in three (winter, spring and autumn) sessions of three weeks duration each per year; in addition, pre-sessional working groups are held immediately after each session during five working days in order to prepare the following session. The total number of weeks during which the Committee meets in Geneva therefore amounts to 12 weeks per year.